

## **DISCIPLINA DE ARTE**

### **OBJETIVOS:**

#### **1º Ano**

- Desenvolver e explorar as percepções manuais, artísticas e de ludicidade, desenvolvendo ainda as habilidades motoras e intelectuais.
- Estimular os sentidos e a sensibilidade artística, oferecendo noções dos conceitos a serem trabalhados.

#### **2º ano**

- Estimular a criatividade, gosto, habilidades e coordenação através de jogos, histórias, dramatizações e confecção de trabalhos.
- Utilizar diversas técnicas de expressões artísticas como: reprodução de elementos visuais, pintura, desenho, dobraduras, recorte, colagem, danças, músicas, apreciação de obras de arte, representação teatral e a utilização do corpo como forma de expressão artística.

#### **3º ano**

- Desenvolver habilidades e competências referentes à música, dança, teatro, fantoches, desenhos livres, desenhos estimulados, pinturas variadas com lápis, giz de cera, tinta, bem como trabalhar as habilidades referentes à criação de poemas, parlendas, versos, desafios etc.
- Vivenciar a expressividade, a ludicidade e a imaginação, ressignificando diferentes espaços na escola e fora dela por meio das artes visuais, da dança, do teatro e da música.

#### **4º Ano**

- Interagir com materiais, instrumentos e procedimentos variados em artes (artes visuais, danças, músicas e teatro), experimentando-os e conhecendo-os de modo a utilizá-los na busca pessoal e coletiva, desenvolvendo a percepção, a imaginação, a emoção e sensibilidade ao realizar produções artísticas.
- Compreender as diferentes relações entre as artes visuais, a dança, o teatro e a música e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das tecnologias de informação e comunicação.

#### **5º Ano**

- Desenvolver situações em que os estudantes possam trabalhar com diferentes maneiras e suportes para que assim ao final do ano, analisem e compreendam a importância da arte no contexto histórico.
- Explorar os recursos tecnológicos como meio para o registro, pesquisa e criação em arte.
- Construir relações artístico-culturais com as comunidades do entorno da escola, nas quais se fazem presentes as culturas infantis, juvenis e adultas.

## CONTEÚDOS

### 1º ANO

#### **EIXO TEMÁTICO I – DECOBRIR É DIVERTIDO**

- Expressões artísticas variadas
- Como podemos usar a imaginação?
- Momentos de novas descobertas
- Vamos contar uma história: linhas e pontos

#### **EIXO TEMÁTICO II – CIRANDA DO TEMPO**

- Cores, luz e sombra, formas.
- O que é figura e o que é fundo?
- Recortar e colar: Procedimentos de arte.
- Efeitos especiais: luz, sombra e volume / Herança indígena.

#### **EIXO TEMÁTICO III – JANELAS ABERTAS**

- Como fazer formas a partir de linhas retas?
- Formas a partir de linhas curvas e arredondadas.
- O artista escolhe as formas e como usá-las.
- Obras de arte com formas geométricas.

#### **EIXO TEMÁTICO IV – RODA MUNDO**

- Artistas retratam pessoas.
- Composições de retratos com elementos da natureza.
- Natureza morta, mas o que é isso, afinal?

#### **EIXO TEMÁTICO V – ONDE SE VIVE**

- Os artistas criam ambientes.
- Vamos observar nossa sala de aula?
- Decorar é uma arte.

#### **EIXO TEMÁTICO VI – DIFERENTES AMBIENTES**

- O que é a comunicação visual?
- Atenção aos sinais de trânsito.
- Como as pessoas estão se sentindo?

#### **EIXO TEMÁTICO VII – USOS E COSTUMES**

- Como os artistas retratam o campo e a cidade!
- Cores da arte naif, cores de nossos costumes.
- Recorte e colagem: outra forma de representar nossa cultura.

#### **EIXO TEMÁTICO VIII – OUTRAS LEITURAS**

- Teatro também é arte.
- Alguns tipos de espetáculos teatrais.
- Recursos do ator para compor seu personagem.

### 2º Ano

#### **EIXO TEMÁTICO I – TEMPO DE CONHECER**

- Arte: uma forma de Expressão.
- Expressões artísticas.
- Arte rupestre: as primeiras formas de comunicação gráfica.
- O ponto e a linha desde a Pré-História.
- As linhas, os pontos e os artistas.

#### **EIXO TEMÁTICO II – VIVENDO E CONVIVENDO**

- O Universo das Cores.

- Cores no mundo e na arte: primárias e secundárias.
- O branco e o preto: da claridade à escuridão.
- Todas as cores.

#### **EIXO TEMÁTICO III – PERCEBENDO OS AMBIENTES**

- Arte Indígena.
- A arte feita pelos indígenas.
- Pintura corporal.
- Desenhos e padrões.
- Arte Plumária.

#### **EIXO TEMÁTICO IV – DE OLHO NA NATUREZA**

- Flores – Formas e Cores.
- Elementos da natureza.
- As cores da natureza.
- Os artistas e as flores.
- Monet e a natureza.

#### **EIXO TEMÁTICO V – TEMPO DE SEMEAR**

- Jogos, brinquedos e brincadeiras.
- Brinquedos e brincadeiras na arte.
- Brincadeiras à moda antiga: vamos conhecer algumas?

#### **EIXO TEMÁTICO – QUALIDADE DE VIDA**

- Experimentando outras formas e outras cores.
- As formas.
- As cores complementares.
- Brincando de inventar.

#### **EIXO TEMÁTICO VII – APRENDENDO E RELACIONANDO**

- Música.
- O que é música?
- O que é canção?
- O que é folclore?

#### **EIXO TEMÁTICO VIII – VIDA E MOVIMENTO**

- Instrumentos musicais.
- O que são instrumentos musicais?
- Tipos de instrumentos musicais.
- Notas musicais.

### **3º Ano**

#### **EIXO TEMÁTICO I – PRESERVAR PARA TER**

- Expressões da arte urbana.
- Arte urbana
- Grafismos (Grafite, Adesivos, Arte em estêncil).
- Instalações e intervenções urbanas.
- Questionar e refletir.

#### **EIXO TEMÁTICO II – O CAMPO E A CIDADE**

- A arte do campo na cidade.
- Arte rústica.

- Tipos de arte rústica (Cestas e trançados, Entalhando a madeira, Cerâmica e bonecos de barro, Renda e Artesanato indígena).
- História do artesanato.
- O artesão.

### **EIXO TEMÁTICO III – ESPAÇO HISTÓRICO E MEIO AMBIENTE**

- A geometria na arte.
- Arte – Geometria e figuras geométricas.
- As figuras geométricas e a arte.
- A geometria e os centros urbanos.
- Os artistas e a geometria.

### **EIXO TEMÁTICO IV – COMUNIDADES E ORGANIZAÇÕES**

- Arte sustentável.
- Arte Sustentável.
- Matéria-prima.
- Artistas e arte sustentável.
- A importância de preservar.

### **EIXO TEMÁTICO V – AÇÕES DE CIDADANIA**

- Natureza.
- A natureza que nos envolve.
- Em defesa da natureza.
- A arte e a natureza.
- Os artistas e a natureza.

### **EIXO TEMÁTICO VI – CULTURAS NATIVAS**

- Escultura.
- O que é escultura.
- História da escultura.
- Artistas.

### **EIXO TEMÁTICO VII – HERANÇA SOCIAL**

- A arte nordestina.
- Uma cultura diversificada.
- Música repentista.
- Luiz Gonzaga – grande artista nordestino.

### **EIXO TEMÁTICO VIII – ORIGENS E DESCOBERTAS**

- Do primitivo ao criativo.
- Arte rupestre.
- Picasso – arte criativa.
- Obras artísticas – a crítica através do criativo.

## **4º Ano**

### **EIXO TEMÁTICO I – ESPAÇO E MOVIMENTO**

- A Criação do Mundo – Michelangelo.
- A criação de Adão – Releitura.
- Luz e sombra.
- Criação do homem.

## **EIXO TEMÁTICO II – NAVEGANDO NO TEMPO**

- A Arte Indígena.
- A arte do trançado e da cestaria.
- Reciclando com trançados e cestaria.

## **EIXO TEMÁTICO III – AÇÃO E TRANSFORMAÇÃO**

- A Arte do Azulejo Português.
- Forte expressão da cultura portuguesa.
- Revestimento das residências portuguesas.

## **EIXO TEMÁTICO IV – VIDA E PROGRESSO**

- A arte africana.
- Os lorubás.
- Os lorubás no Brasil.

## **EIXO TEMÁTICO V – NOVAS FRONTEIRAS**

- Museus.
- Origem: história.
- Museus e seus acervos.

## **EIXO TEMÁTICO VI – RESISTÊNCIAS**

- Barroco no Brasil.
- Barroco mineiro baiano.

## **EIXO TEMÁTICO VII – IDENTIDADE SOCIAL**

- O Homem da Renascença.
- Leonardo da Vinci.
- Pinturas renascentistas.
- Técnicas de Da Vinci – Sfumato.

## **EIXO TEMÁTICO VIII – CONSCIÊNCIA E CIDADANIA**

- Embalagem – Técnica e arte.
- Tipos de embalagens.
- Reciclagem.

## **EIXO TEMÁTICO IX – ESTRUTURAS SOCIAIS**

- Arte Pop.
- Obras Arte Pop.
- Andy Warhol.

## **EIXO TEMÁTICO X – NOVOS HORIZONTES**

- Arquitetura moderna – Brasília, a nova capital.
- Oscar Niemeyer.
- Arquitetura de Brasília.

## **EIXO TEMÁTICO XI – O TEMPO E O VENTO**

- Simetria, luz e cor.
- O que é simetria.
- O reflexo de luz e a cor refletida.

## **EIXO TEMÁTICO XII – PASSADO E PRESENTE**

- Linguagem verbal e não verbal.
- Linguagem verbal e não verbal.
- Outros exemplos de linguagem não verbal.

## 5º Ano

### **EIXO TEMÁTICO I – NOVOS CAMINHOS**

- Registrando imagens.
- A máquina fotográfica.
- Memórias através da pintura.
- Debret (O artista e Obras).

### **EIXO TEMÁTICO II – MODERNIZAÇÃO**

- Imigração artística.
- A cultura brasileira.
- A imigração e suas influências.
- Artistas imigrantes (Artistas, Obras).

### **EIXO TEMÁTICO III – AÇÃO E REAÇÃO**

- Litografia.
- Técnica.
- Litografia artística e comercial.
- A importância da litografia na Guerra do Paraguai.

### **EIXO TEMÁTICO IV – REGIONALISMO E SOCIEDADE**

- Arte barroca.
- O Barroco.
- Retrato e autorretrato.
- O Barroco no Brasil.

### **EIXO TEMÁTICO V – CONFLITOS**

- A cultura popular.
- Tradições e costumes.
- União de culturas.
- Exemplos de cultura popular.

### **EIXO TEMÁTICO VI – TRANSFORMAÇÕES**

- Transformando com arte.
- Artesanato.
- Culinária.

### **EIXO TEMÁTICO VII – ATUAÇÃO SOCIAL**

- A arte no esporte.
- Símbolos olímpicos.
- Escudos do futebol.
- Atletas ou artistas?

### **EIXO TEMÁTICO VIII – VISÃO DE MUNDO**

- Desenho industrial.
- Histórico.
- A tecnologia na produção de desenhos.

### **EIXO TEMÁTICO IX – ENERGIA E AÇÃO**

- O uso da luz na arte.
- Luz - uma importante ferramenta.
- Artistas e obras.

### **EIXO TEMÁTICO X – ALTERNATIVAS**

- Ferramentas alternativas na arte.
- Ferramentas artísticas.
- Ferramentas e materiais alternativos.

#### **EIXO TEMÁTICO XI – CIDADANIA**

- Visão social através da arte.
- Ter visão social.
- A visão social e a arte.

#### **EIXO TEMÁTICO XII – OUTROS CENÁRIOS**

- A sétima arte.
- Cinema.
- Marcos da história do cinema.